

**Sebaidentifikácia v multietnickom prostredí ako prostriedok etnickej tolerancie
2019 – 1 – SK01 – KA201 - 060682**

SCÉNICKÁ PREZENTÁCIA

Knižné publikácie

BABIAK, Michal. *Spomínanie medzi bytím a zabúdaním: estetické štúdie a eseje*. Nadlak: Ivan Krasko, 2009. 297 s. ISBN 978-973-107-051-3.

BABIAK, Michal. *Anabáza*. Nadlak: Vydavateľstvo Ivan Krasko, 2011. 187 s. ISBN 978-973-107-071-1.

BAKSA, Vesna. *Gospodin polesnjak: fotomonografija 20 godina manifestacije „Večer polesnjaka“ (2000 – 2019)*. = *Pan Polesnak: fotomonografija 20 rokov podujatia „Večer Polesnakov“ (2000. – 2019.)*.

Markovac Našički: Savez Slovaka – Zväz Slovákov, 2019. 130 s. ISBN 978-953-7277-47-5.

BUHA, Tatjana, Sandra KRALJ VUKŠIĆ. *Prvih pet je najteže: prvih pet godina djelovanja Slovačkog centra za kulturu Našice 2010. – 2015*. Našice: Slovački centar za kulturu Našice, 2016. 78 s. ISBN 978-953-58814-1-4.

ČERNI, Ružica, Vlatko MIKSAD, Ratko SUDECKÝ, Danko CINKOCKÝ. *Slovenské divadlo v Iloku 1914 – 2008*. = *Slovačko kazalište u Iloku 1914. – 2008*. Ilok: Matica slovenská, 2008. 376 s. ISBN 978-953-283-015-6.

ČUKAN, Jaroslav, Michal KURPAŠ, Boris MICHALÍK, Miroslav PAP, Roman ZIMA, Marián ŽABENSKÝ. *Kultúrny potenciál Slovákov v Chorvátsku*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2017. 304 s. ISBN 978-80-558-1234-2.

Folklorizmus a jeho fenomény včera a dnes: zborník príspevkov z vedeckej konferencie konanej 23. 10. 2009 pri príležitosti 1. ročníka festivalu Bystrická folklórna haravara. Banská Bystrica: Stredoslovenské múzeum – Múzeum ľudového tanca, 2009. 84 s. ISBN 978-80-970349-7-9.

KRALJ VUKŠIĆ, Sandra, Marko KURTEK, Tatjana SENIČANIN. *Drugih pet godina djelovanja Slovačkog centra za kulturu Našice (2016. – 2020.)*. Našice: Slovački centar za kulturu Našice – Slovenské kultúrne centrum Našice, 2021. 200 s. ISBN 978-953-48705-4-9.

KURIC, Andrija. *Slovenčina moja: 25 rokov literárno-recitačno-dramatickej prehliadky žiakov základných a stredných škôl v Chorvátsku*. [Našice]: Slovenské kultúrne centrum Našice, 2018. 96 s. ISBN 978-953-58814-6-9.

LEŠČÁK, Milan. *Folklor a scénický folklorizmus: [publikácia vyšla v rámci projektu Svedkovia minulosti]*. Bratislava: Národné osvetové centrum, 2007. 101 s. ISBN 978-80-7121-294-2.

MIKSAD, Vlatko. *Príbehy za oponou*. [S. l.]: Vlatko Miksad; PAUK, 2014. 265 s. ISBN 978-953-57831-2-1.

PAVLICOVÁ, Martina, Lucie UHLÍKOVÁ, eds. *Od folkloru k folklorismu: slovník folklorního hnutí na Moravě a ve Slezsku*. Ve Strážnici: Ústav lidové kultury, 1997. 238 s. ISBN 80-86156-06-0.

PROFANTOVÁ, Zuzana, edit. *Folklor a folkloristika vo svete postmoderny: XV. medzinárodný zjazd slavistov Minsk 2013*. Bratislava: Ústav etnológie Slovenskej akadémie vied, 2013. 139 s. ISBN 978-80-88997-51-1.

STREŠNJAK, Mihajlo, Andrej KURIC. *Slovaci u Komletincima = Slováci v Komletinciach* [prijevod s hrvatskoga jezika na slovački Jan Širka i Andrija Kuric]. Osijek: Grafika, 2006. 141 s. ISBN 953-244-030-5.

**Sebaidentifikácia v multietnickom prostredí ako prostriedok etnickej tolerancie****2019 – 1 – SK01 – KA201 - 060682**

ŠVEHLÁK, Svetozár, edit. *Folklór a umenie dneška: k štúdiu folklorizmu v súčasnej kultúre: príspevky z medzinárodného seminára na 25. folklórnom festivale Východná, ktorý sa uskutočnil v dňoch 4. – 6. júla 1978 v Martine*. Bratislava: Osvetový ústav, 1980. 305 s.

VAVRA, Mirko. *Naša Ruža rozkvitala*. Našice: Savez Slovaka – Zväz Slovákov, 2016. 104 s. ISBN 978-953-7277-43-7.

VAVRA, Mirko. *Naše deti, naša radosť: fotomonografia 25 rokov Detskej prehliadky slovenského folklóru v Chorvátsku (1994 – 2019). = Nasa djeca, nase veselje: fotomonografija 25 godina Dječje smotre slovačkog folklora u Hrvatskoj (1994. – 2019.)*. Našice: Savez Slovaka – Zväz Slovákov, 2019. 158 s. ISBN 978-953-7277-46-8.

ZÁLEŠÁK, Cyril. Folklór v amatérskych tanečných súboroch. In: Milan LEŠČÁK, Svetozár ŠVEHLÁK, eds. *Folklór a scéna: zborník príspevkov k problematike štylizácie folklóru*. Bratislava: Osvetový ústav, 1976, s. 19 – 31.

ZÁLEŠÁK, Cyril, edit. *Folklórne hnutie na Slovensku: od oslobodenia do súčasnosti*. Bratislava: Obzor, 1982. 336 s.

Periodické publikácie

HOLÝ, Dušan, Oldřich SIROVÁTKA. O folklóru a folklorizmu: terminologická rozprava na 14. etnomuzikologickém seminári ve strážnici (19. – 21. 11. 1984). In: *Národopisné aktuality*. Roč. 22, č. 2 (1985), s. 73 – 84.

LUTHER, Daniel. Hranice folklorizmu. In: *Etnologické rozpravy*. Roč. 12, č. 1 (2005), s. 11 – 15. ISSN 1335-5074.

SIROVÁTKA, Oldřich, Milan, LEŠČÁK. *Folklór a folkloristika: o ľudovej slovesnosti*. Bratislava: Smena, 1982. 263 s.

ŠVEHLÁK, Svetozár. Folkloristika a folklorizmus. In: *Slovenský národopis*. Roč. 23, č. 4 (1975), s. 602 – 611. ISSN 1335-1303.

Bibliografiu zostavil: © PaedDr. Ivan Očenáš, PhD.

Na základe podkladov od odborných pracovníkov partnerských organizácií projektu JaSom