

2019:

1. Zuzana Drugová: Tradičná kultúra v obci Malachov. Výročné zvykoslovie, Rodinné zvykoslovie, Zamestnania a hospodárenie, Ľudová architektúra, Ľudový odev. Kapitoly v monografii, str. 206 – 242. Malachov. Živé striebro medzi medenou Bystricou a zlatou Kremnicou. Monografia obce. Zostavovateľ Marianna Bárdiová. Vydala obec Malachov, 2019, 560 strán. ISBN: 978-80-570-0729-6

2018:

2. Zuzana Drugová: Vplyv viery na tradičnú kultúru Slovákov v Banáte a Bihore. IN: Úloha cirkvi v živote dolnozemsých Slovákov. Nadlak 2018, s.270-278. ISBN: 978-973-107-134-3
3. Zuzana Drugová: Činnosť Metodického centra UMB pre Slovákov žijúcich v zahraničí. Slovenský svetový kalendár 2018, str. 261-272. Vydal Sloenský kultrny klub v Srbsku. ISSN: 2466-510X

2017:

4. Zuzana Drugová: Identifikácia materiálov z výskumov na Dolnej zemi v archívoch Ústavu etnológie Slovenskej akademie vied. IN: Národopisné aspekty v kultúre dolnozemsých Slovákov. Zborník prác z konferencie v Nadlaku. Nadlak 2017, s.142-148. ISBN: 978-973-107-125-1

2016:

5. Zuzana Drugová: Prvky tradičného divadla vo zvykosloví Kovačice a Padiny v Srbsku. Str. 243-254. IN: Divadelné múzy na Dolnej zemi. Zborník prác z konferencie v Nadlaku. Nadlak 2016, s.243-255, ISBN: 978-973-107-119-0.

2015:

6. Zuzana Drugová: Tapantoše – tance a tanečné príležitosti. Kapitola v monografii. s. 395 – 410. IN: Vojlovica. Kultúrne tradície Slovákov v Banáte. FF UKF Nitra 2015. Editor Jaroslav Čukan. 600 str. ISBN: 978-86-7103-442-5.

2014:

7. Zuzana Drugová: Výskum slovenských ľudových tancov z Banátu, Báčky a Sriemu v archívoch na Slovensku – vydanie metodického DVD a jeho možnosti pre návrat k dolnozemsým koreňom. IN: Historické aspekty života dolnozemsých Slovákov. Zborník prác z medzinárodnej konferencie. Nadlac, 2014. s. 196-201. ISBN: 978-973-107-096-4

2013:

8. Výskum slovenských ľudových tancov z Banátu, Báčky a Sriemu v archívoch na Slovensku (identifikácia zdrojov, sumarizácia a odborné spracovanie archívnych obrazových materiálov. IN: Dolnozemsí Slováci hranice určenia. Zborník prác z medzinárodnej konferencie. Nadlac, 2013, s.206-222. ISBN: 978-973-107-087-2

2012:

9. Zuzana Drugová: História Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici. IN: Múzejníctvo v Banskej Bystrici v kultúrno-spoločenskom kontexte rokov 1889 - 1909 – 2009. Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, 2012, Typ väzby: CD-ROM, ISBN: 978-80-969866-2-0
10. Zuzana Drugová: Práca etnologičky v detskom folklórnom súbore. IN: Východiská a koncepcie hudobno-tanečnej pedagogiky v príprave interpreta ľudového tanca – zborník z vedeckej konferencie. UMB Banská Bystrica, 2012. ISBN: 978-80-557-0425-8.
11. Zuzana Drugová, Stanislav Dúžek: Výskum slovenských ľudových tancov z Banátu, Báčky a Sriemu v archívoch na Slovensku. Metodické DVD vydané z grantovej schémy ÚSZZ.

2011:

12. Zuzana Drugová: Vianoce na Slovensku. Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebandu, Levoča 2011. V **brailovom písme**. ISBN: 9788081101212
13. Zuzana Drugová – Marianna Bárdiová: Využitie počítačových a audiovizuálnych technológií pri tvorbe zvukového sprievodcu stálou expozíciou v Matejovom dome. IN: Informačno-komunikačné technológie využitie v prezentačnej činnosti múzeí. Zborník príspevkov z konferencie, Zväz múzeí na Slovensku, 2011. ISBN:978-80-970250-5-2

2010:

14. Zuzana Drugová: Nie je stratégia ako stratégia, alebo, stratégia a jej odporúčania pre zriaďovateľov v samosprávach. Múzeum – roč. 56, č.4, (2010), s.18-21, ISBN: 0027-5263
15. Zuzana Drugová: Fínske múzeum v prírode. Múzeum – roč.56, č.4, (2010), ISBN: 0027-5263

2009:

16. Zuzana Drugová: Vianoce na Slovensku ...od Ondreja do troch kráľov. Ottovo nakladateľství, 2009. Autorská monografia. Text a námety obrázkov: PhDr.Zuzana Drugová, 104 str. ISBN 978-80-7360-809-5
17. Zuzana Drugová: Teória etnológa v praxi detského folklórneho súboru. IN: Folklorizmus a jeho fenomény včera a dnes. Zborník príspevkov z konferencie 23.10.2009. str. 23-33. Vydalo Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici – Múzeum ľudového tanca.
18. Autorka scenára stálej expozície História mesta Banská Bystrica v Matejovom dome v Banskej Bystrici, ktorá dostala Cenu ministra kultúry Múzeum roku 2009
19. Autorka scenára DVD o histórii mesta Banská Bystrica

2008:

20. Zuzana Drugová: Prezentačné aktivity Stredoslovenského múzea od roku 2004 Komercia nekomerčne. IN: Kultúrne dedičstvo – komercia alebo ochrana. Zborník z medzinárodnej konferencie. Banská Bystrica 2008, vydal Zväz múzeí na Slovensku. S. 37-54. ISBN: 978-80-89079-20-9
21. Zuzana Drugová – Alžbeta Lukáčová: Konceptia Múzea ľudového tanca – Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici. Múzeum – roč.54, č.4 (2008), s.16-19.
22. Autorka výstavy „Kovačica – mekka svetovej insity“ – Stredoslovenské múzeum Banská Bystrica, ÚŠZZ.

2007:

23. Zuzana Drugová: Dr.Janko Bulík v spomienkach priateľov a syna. IN: Dr.Janko Bulík vlastenec, demokrat a martýr. Martin, Matica slovenská 2007. s.167-183. ISBN: 9788070908600
24. Zuzana Drugová: Dr.Janko Bulík vo svetle pamäti. Slovensko roč.29, č.2 (2007), s.47-48, ISBN: 0231-7303

2006:

25. PhDr.Zuzana Drugová: Prezentačná činnosť Stredoslovenského múzea - nové trendy, staré problémy. Príspevok na konferenciu Katedry ekomuzeológie Fakulty prírodných vied UMB Muzeológia – teória a prax, konaná v Banskej Štiavnici 20.-21.9.2006
26. Zborník Stredné Slovensko 11. Stredoslovenské múzeum 2007. Zostavovateľka Zuzana Drugová.

2005:

27. Zuzana Drugová: Profesor Štefan Nosál' o svojom chápaní folklóru na scéne – rozhovor
Etnologické rozpravy 1/2005, SAV Bratislava, s.88 – 98 ISBN: 1335-5074

2004:

28. Zuzana Drugová: Ako vzniká koncepcia múzea alebo Ako som sa stala riaditeľkou? Etnologické rozpravy 2/2004, SAV Bratislava, s.130 – 139 ISBN: 1335-5074
29. Zuzana Drugová: Keramika a majolika v zbierkach Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici.
IN: Remeselná výroba s akcentom na hrnčiarsku, džbánkársku, kachliarsku a kameninovú produkciu. Zborník Gemersko-malohontského múzea, Rimavská Sobota 2004, s.109-124.
30. Zuzana Drugová: hadík, na rybku, na peňažťok... vzorkovník výšiviek z Polomky v zbierkach Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici. Remeslo, umenie, dizajn – roč.5, č.1, s.52-53 ISBN: 1335-5457

2003:

31. Zuzana Drugová: Maľované truhly v zbierkach Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici. Múzeum – roč. 49, č.1 (2003), s.6-9. ISBN: 0027-5263

2002:

32. Zuzana Drugová: Výročné zvykoslovie v obci Selce pri Banskej Bystrici. Kapitola v monografii. Selce – 780. výročie prvej písomnej zmienky o obci. Vydal Obecný úrad Selce, júl 2002. Zostavovateľ: Marta Mlíchová Štefan Mlích. ISBN: 80-968780-6-9
33. PhDr. Zuzana Drugová: Fašiangy v Malachove a ich málo zmien IN: Kresťanské sviatky a tradičná kultúra. Zborník príspevkov z III. Odborného seminára etnológov slovenských múzeí. Skalica 2002, s.43-56

2001:

34. PhDr. Zuzana Drugová: Sakrálne predmety v zbierkach Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici. IN: Sakrálne zbierkové predmety v múzeách na Slovensku I. a II. Martin 2001, Dolný Kubín 2002, s.29-42
35. Zuzana Drugová: Život a dielo hrnčiarskeho majstra z Pozdišoviec – Michal Parikrupa – Šipar (1909-1995)
Slovenský národopis 2/2001, s.201-217. ISBN: 1335-1303
36. Zuzana Drugová: Ľudová kultúra obce Priečhod, kapitola v monografii. Priečhod – od najstarších dejín po prah 3. tisícročia. Monografie obce. Vydal Obecný úrad Priečhod, 2001. Zostavovateľka Valéria Chromeková. ISBN: 80-068609-2-5
37. Zuzana Drugová: Remeslo má zlaté dno: výstava v Stredoslovenskom múzeu. Múzeum – roč.47, č.4, s.35-36. ISBN: 0027-5263

2000:

38. Zuzana Drugová: Ľudový odev a textil v zbierkach Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici. Múzeum – roč.46, č.2 (2000), s.6-9. ISBN: 0027-5263
39. Zuzana Drugová: Výstava majoliky Júliusa Fila. Múzeum – roč.46, č.4, (2000), s.40. ISBN: 0027-5263

1999:

40. Zuzana Drugová: Matičiarik a jeho dvanásťhlavý drak. Slovenské národné noviny, roč.10, č.36-37, s.6. ISBN: 0862 - 8823

1998:

41. Zuzana Drugová: Remeselníci v Banskej Bystrici a Radvani v prvej polovici 20. storočia. IN: Banská Bystrica – pramene a spomienky. Etnourbánné štúdie. Inštitút sociálnych a kultúrnych štúdií Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela. Banská Bystrica 1998, s.70-96.
42. Zuzana Drugová: Hrebenári v Radvani v 20. storočí (Na príklade života a práce hrebenárskeho majstra Jána Dobrotu). Slovenský národopis 2/1998, s. 196- 206 ISBN: 1335-1303

1997:

43. PhDr.Zuzana Drugová: Deti v meste a kultúra IN: Společenství dětí a kultura, Ústav lidové kultury ve Strážnici, Sborník příspěvků z 13. stražnického sympozia, Strážnice 1997, s.63-66
44. Zuzana Drugová: Salašnictvo na Horehroní a Podpoľaní. Múzeum roč.42, č.4 (1997), s.44-45 ISBN: 0027-5263

- Kurátorka výstav Galérie Babka na Ministerstve kultúry Slovenskej republiky a v Národnej banke Slovenska, v Stredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici – opakovane
- Umelecké programy:
 - **Hlávku s'at'?** Galaprogram Folklórneho festivalu Východná 2018. Námet, scenár, réžia: Zuzana Drugová, Michal Druga
<https://www.rtvs.sk/televizia/program/13494>
 - **Čo je dobré, nie je zlé.** Galaprogram Folklórneho festivalu Východná 2017. Námet, scenár, réžia: Zuzana Drugová, Michal Druga
<https://www.rtvs.sk/televizia/program/12375>
 - **Program zahraničných súborov.** Súbory z Bulharska, Gruzínska, Peru a Ukrajiny. Folklórny festival Východná 2016. Námet, scenár, réžia: Zuzana Drugová, Michal Druga.
 - **Z iného sveta.** Program zahraničných súborov z Argentíny, Turecka, Srbska a Estónska, Folklórny festival Východná 2015. Námet, scenár, réžia: Zuzana Drugová, Michal Druga. <https://www.rtvs.sk/televizia/program/9225>
 - **Po susedsky.** Program zahraničných súborov zo susedných krajín Česko, Maďarsko a Poľsko. Folklórny festival Východná 2014. Námet, scenár, réžia: Zuzana Drugová