



Sebaidentifikácia v multietnickom prostredí ako prostriedok etnickej tolerancie

Hlavný cieľ projektu: Tvorba inovácií

36 mesiacov

1. 9. 2019 – 31. 8. 2022



Sebaidentifikácia v multietnickom prostredí ako prostriedok etnickej tolerancie
2019 – 1-SK01 – KA201 – 060682

Spolufinancované z
programu Európskej únie
Erasmus+



Zhrnutie projektu

- Projekt vznikol na základe požiadavky budúceho konečného prijímateľa, ktoré sme identifikovali na pôde MC UMB
- Cieľom projektu je vytvorenie špecifickej a inovatívnej formy didaktického materiálu, ktorý bude spĺňať viaceré ciele:
 - Bude obsahovať možnosti variabilného doplnenia konkrétnych príkladov tak, aby bol aktuálny v každom z minoritných prostredí
 - Bude zameraný na tie prvky slovenskej kultúry, ktoré prispievajú k sebaidentifikácii jeho členov (na príklade ľudových piesní, slovenských dialektov a scénickej prezentácie rôznych skúmaných javov)
 - Bude k dispozícii slovenským prostrediam nielen partnerských krajín, výsledný materiál bude prístupný na webovej stránke



- **Sociálna vzdelávacia hodnota európskeho kultúrneho dedičstva (zvyšovanie povedomia o európskom kultúrnom dedičstve, s dôrazom na špecifickosť jednotlivých minoritných prostredí Slovákov žijúcich v zahraničí)**
- **Podpora pedagógov ako horizontálna priorita (aktívna spolupráca s pedagógmi škôl s vyučovacím jazykom slovenským)**
- **Hlavné ciele z oblasti školského vyučovania:**
 - Podpora komplexného prístupu k výučbe jazykov
 - Posilňovanie profilu učiteľského povolania
 - Účasť na projekte urobí kariéru aktívne zapojeného pedagóga atraktívnejšou

- Na príklade špecifických prostredí slovenských enkláv v zahraničí upriamiť pozornosť na dôležitosť etnickej identity, ktorá prispieva k multietnickej tolerancii
 - slovenské prvky v jednotlivých prostrediach sa od seba navzájom odlišujú a zároveň sa odlišujú od prvkov na Slovensku
- Minoritné prostredia identifikujú svoje najbližšie okolie ako najdôležitejšie pre vlastnú sebaidentifikáciu
- Komplexný výskum všetkých prejavov slovenskej aj tradičnej kultúry v multietnických prostrediach Slovákov žijúcich v partnerských krajinách projektu doposiaľ nebol realizovaný
- Ani vedecké inštitúcie na Slovensku doposiaľ nerealizovali komplexný výskum zameraný na niektorú z partnerských krajín projektu.

Cieľ projektu

- Cieľom projektu je navrhnuť a podporiť vytvorením vhodných didaktických materiálov také formy vzdelávania v multietnických prostrediach Slovákov žijúcich v zahraničí, ktoré povedú ku kvalitným formám sebaidentifikácie nielen pedagógov, ktorým je výsledný didaktický materiál určený, ale následne aj im zverených žiakov slovenských škôl či členov slovenských kultúrnych spolkov.
- Didaktické materiály upriamia pozornosť na špecifiká multietnicity prostredí, v ktorých slovenské minority žijú
 - Ak ja, ako člen minority očakávam toleranciu od svojho okolia, potom aj ja musím byť tolerantný voči inakosti vo svojom okolí



- **Didaktický materiál – praktická pomôcka pre pedagógov, vychovávateľov a kultúrnych pracovníkov**
 - **Využívanie prvkov tradičnej kultúry na sebaidentifikáciu s dôrazom na pozitívne vnímanie inakosti v multietnickom prostredí**
 - **Upriamenie pozornosti na špecifiká multietnických prostredí**
 - **Slovenská ľudová pieseň – špecifická pre každé z prostredí, práve taká pieseň najvýraznejšie prispieva k sebaidentifikácii v domácom prostredí (v kontraste s doposiaľ vyberanými „všeslovenskými“ piesňami, ktoré sa deti učili len v školách)**
 - **Odborná identifikácia výskumných materiálov profesora Dudka, na príklade rozdielnosti dialektov v jednotlivých prostrediach, identifikácia tém a motívov, ktoré profesor Dudok vo svojich výskumoch zaznamenal**
 - **Spracovanie foriem scénickej prezentácie prvkov slovenskej kultúry s cieľom identifikácie možností výrazného skvalitnenia týchto foriem v krajskom prostredí**

Východiská projektu

- **Obsah projektu sa formoval postupne na základe aktívnej spolupráce MC UMB so vzdelávacími a kultúrnymi inštitúciami v krajskom prostredí**
- **Požiadavky na realizáciu vzdelávacích aj didaktických programov zameraných na sebaidentifikáciu zo strany koordinátorov slovenských škôl v partnerských krajinách**
- **Odborníci zaoberajúci sa krajskou problematikou na pôde pracovísk UMB v Banskej Bystrici**
- **Dlhodobá spolupráca s inštitúciami, ktoré koordinujú slovenské školstvo v partnerských krajinách**



Fázy projektu

- **1. fáza: sumarizácia odborných materiálov v jednotlivých krajinách aj na Slovensku, v priebehu výjazdov v partnerských krajinách realizácia výskumu zvolenej témy v teréne, garant témy zo Slovenska koordinuje ciele**
- **2. fáza: vytvorenie didaktických materiálov vhodných pre všetky minoritné prostredia partnerských krajín, v spolupráci s odborníkmi na didaktiku z UMB**
- **Výsledný materiál bude obsahovať v teoretickej úrovni charakteristiku zvolenej témy, v praktickej časti didaktické materiály s možnosťou ich doplnenia u príklady z jednotlivých prostredí priamo pedagógom či vychovávateľom**



- Sumarizácia doposiaľ publikovaných prác podľa zvolených tém **29.2.2020**
- Školenia v partnerských krajinách – doplnenie výskumu v teréne, prvá sumarizácia materiálov k témam, verifikácia dotazníkovým prieskumom vo všetkých partnerských krajinách **31.10.2020**
- Tvorba didaktického materiálu v spolupráci s odborníkmi na didaktiku, možná verifikácia respondentmi dotazníka, testovanie na školení na UMB 10/2021 **31.3.2022**
- Výsledná verzia didaktického materiálu, prezentácia na záverečnej konferencii 6/2022 **31.8.2022**
- **Respondentov dotazníka hľadáme v spolupráci s partnermi**



Obsahom stretnutí bude vzájomné informovanie sa o štádiu doposiaľ odborne spracovanej témy a zisťovanie špecifických prejavov v jednotlivých prostrediach podľa skúmaných tém

- **Bodonoš v Rumunsku UMB 2 osoby + Chorvátsko 1 osoba**
 - **26. – 28. 4. 2020**
- **Našice v Chorvátsku UMB 2 osoby + Rumunsko 1 osoba**
 - **5. – 7. 5. 2020**
- **Nový Sad v Srbsku UMB 2 osoby + Chorvátsko 1 osoba**
 - **1. – 3. 4. 2020**

Na nadnárodných projektových stretnutiach sa zúčastnia 2 účastníci za každú partnerskú krajinu

- **1. stretnutie 11/2019 Banská Bystrica**
- **2. stretnutie 8/2020 Nový Sad, Srbsko**
- **3. stretnutie 4/2021 Našice, Chorvátsko**
- **4. stretnutie 6/2022 Banská Bystrica**

Školenie v Banskej Bystrici 10/2021 (Rumunsko 5, Chorvátsko 5, Srbsko 10) – testovanie pracovnej verzie didaktických materiálov

- **Multiplikačná konferencia 6/2022 Banská Bystrica**

- **1: Identifikácia a sumarizácia doposiaľ realizovaných výskumov nosných tém v jednotlivých prostrediach 29.2.2020**
- **2: Príprava tvorby intelektových výstupov v partnerských krajinách 31.10.2020**
- **3A: Spracovanie výsledkov a tvorba didaktických materiálov**
- **3B: Tvorba didaktických materiálov**
- **3C: Testovanie didaktického materiálu 31.3.2022**
- **4: Príručka pre pedagógov a pedagogických pracovníkov v etnicky zmiešaných prostrediach 31.8.2022**



- **Obsahovo delené na 3 základné témy:**
 - Slovenská ľudová pieseň na príklade Bodonoša
 - Špecifiká slovenských dialektov na príklade výskumov profesora Dudka
 - Možnosti a formy kvalitnej scénickej prezentácie
- **Jednotlivé didaktické postupy budú nastavené tak, aby bola príručka využiteľná v kompletnej, ale aj v parciálnej forme**
- **Didaktická príručka bude k dispozícii v textovej elektronickej forme, v prípade predpokladaných výsledkov a doriešení technických parametrov bude možné v elektronickej forme prezentovať aj zvukové, resp. obrazové záznamy**
- **Partneri budú participovať na dôkladnej verifikácii výsledkov**

- **Obsahovým monitoringom budeme zisťovať:**
 - Aké úlohy boli zrealizované
 - Aké boli problémy, s ktorými sa projektoví partneri stretli
 - V akej fáze sa nachádzajú plánované projektové výstupy
- **Osobitnú pozornosť budeme venovať popisu a sumarizácii diseminačných aktivít u jednotlivých partnerov**
- **Finančný monitoring projektu**
 - **Paušálne a reálne čerpanie prideleného grantu, celková výška minulých finančných prostriedkov, čerpanie rozpočtu jednotlivých partnerov aj celkove, **sumarizácia a archivácia podporných dokumentov****



- Primárna cieľová skupina (pedagógovia) aj sekundárna cieľová skupina (nimi vzdelávaní žiaci a študenti) patria do skupiny, ktorá čelí nedostatku príležitostí (geografické prekážky, kultúrne rozdiely, vzdelávacie problémy)
- Celú užšiu aj širšiu cieľovú skupinu projektu pokladáme za účastníkov s nedostatkom príležitostí, všetci budú zapojení
- Didaktický materiál upriami pozornosť na špecifiká multietnicity prostredí
- Didaktický materiál umožní využívať prvky slovenskej kultúry na sebaidentifikáciu, ale aj etnickú toleranciu



JA OM

Ja ďakujem za pozornosť 😊

PhDr. Zuzana Drugová

Banská Bystrica, 20. 11. 2019

JA  OM

Sebaidentifikácia v multietnickom prostredí ako prostriedok etnickej tolerancie
2019 – 1-SK01 – KA201 – 060682

Spolufinancované z
programu Európskej únie
Erasmus+

