**** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

 FILOZOFICKÁ FAKULTA

 Tajovského 40, 974 01 Banská Bystrica

**Doktorandské štúdium v akademickom roku**

**2016 – 2017**

Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela (FF UMB) v Banskej Bystrici realizuje v akademickom roku 2016 – 2017 tretí stupeň denného a externého vysokoškolského štúdia (doktorandského štúdia) v nasledujúcich akreditovaných študijných programoch:

|  |  |
| --- | --- |
| **Študijný program** | **Študijný odbor** |
| aplikovaná etika | 6131 etika |
| európske kultúrne štúdiá | 7357 cudzie jazyky a kultúry |
| literárna veda | 8102 literárna veda |
| slovenské dejiny | 7102 slovenské dejiny |
| slovenský jazyk | 7304 slovenský jazyk a literatúra |
| systematická filozofia | 6101 systematická filozofia |
| športová edukológia | 7403 športová edukológia |
| športová humanistika | 7404 športová humanistika |
| športová kinantropológia | 7402 športová kinantropológia |
| translatológia | 7330 prekladateľstvo a tlmočníctvo |
| všeobecná jazykoveda | 7301 všeobecná jazykoveda |

**Dĺžka štúdia:** denná forma – 3 roky; externá forma – 4 roky.

**Smernica č. 6/2015 o školnom na Univerzite Mateja Bela v akademickom roku 2016/2017** určuje výšku školného v doktorandskom štúdiu v *externej forme* na **800,- EUR**.

**Poplatok za prijímacie konanie: 45,- EUR (elektronická prihláška 42,- EUR)**

(Smernica UMB č. 7/2015 o výške poplatkov spojených so štúdiom na UMB v akad. roku 2016/2017)

**Banka:** Štátna pokladnica

**Účet:** SK75 8180 0000 0070 0009 5590

**Variabilný symbol :** 3033

**Konštantný symbol:** 0308

**BIC-SWIFT**: SPSRSKBA

**Správa pre prijímateľa:** meno a priezvisko uchádzača

**Prihlášky:** Vyplnenú prihlášku (tlačivo ŠEVT 49 400 2) s taxatívne vymedzenými prílohami a dokladom o zaplatení poplatku za prijímaciu skúšku je potrebné zaslať najneskôr do **22. 5. 2016** na adresu:

*Referát vedy a DrŠ – PhDr. Lucia Allmanová*

*Filozofická fakulta UMB*

*Tajovského 40, 974 01 Banská Bystrica*

Uchádzač o prijatie sa hlasí na témy dizertačných prac vypísané v jednotlivých študijných programoch (Príloha 1 ).

**Na webovej stránke fakulty je sprístupnená elektronická prihláška, postup na jej**

**vyplnenie je zverejnený.**

**Termíny prijímacích skúšok:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Študijný program** | **Dátum** | **Hodina** | **Adresa, katedra, miestnosť** |
| aplikovaná etika | 14.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 51, KETA – J05 |
| európske kultúrne štúdiá | 14.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 51, KEKŠ– KR01 |
| literárna veda | 14.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 40, KSLLV – F325 |
| slovenské dejiny | 16.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 40, KHI – F111 |
| slovenský jazyk  | 14.6.2016 | 9:00 | B. Bystrica, Tajovského 51, KSJK – K147 |
| systematická filozofia | 16.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 40, KFI – F342 |
| športová edukológia | 16.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 40, KTVŠ – T050 |
| športová humanistika | 15.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 40, KTVŠ – T050 |
| športová kinantropológia | 16.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 40, KTVŠ – T21 |
| translatológia | 13.6.2016 | 9:30 | B. Bystrica, Tajovského 51, KTR – K031 |
| všeobecná jazykoveda | 13.6.2016 | 10:00 | B. Bystrica, Tajovského 51, KSJK – K147 |

Termíny prijímacích skúšok na jednotlivé študijné programy budú zverejnené na stránke Referátu pre vedu a doktorandské štúdium FF UMB v rubrike **OZNAMY**. Pozvánku na prijímaciu skúšku referát pošle každému uchádzačovi.

Prijímacia skúška sa koná pred komisiou vymenovanou dekanom FF UMB. Uchádzač na skúške preukazuje schopnosti samostatnej tvorivej činnosti v rámci daného študijného odboru a v súvislosti s témou dizertačnej práce, na ktorú sa hlási (pozri ďalej konkrétne podmienky na prijatie v jednotlivých študijných programoch).

**PODMIENKY PRIJATIA**

**Základnou podmienkou na prijatie** v zmysle § 56 (3) Zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách je absolvovanie študijného programu 2. stupňa alebo študijného stupňa podľa § 53 (3) zákona.

Ďalšie podmienky sú v zmysle § 57 (1) zákona pre jednotlivé študijne programy stanovene takto:

**● Aplikovaná etika** (študijný odbor 6131 etika)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí. Zároveň sa môžu o štúdium uchádzať aj absolventi iného odboru, ktorí si v interdisciplinárnej rovine nárokujú uplatniť etické hľadisko.

**Znalosť cudzieho jazyka:** vyžaduje sa znalosť jedného cudzieho (svetového) jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 8-10 strán a v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho spracovania problematiky,

● ciele dizertačnej prace,

● zdôvodnenie štruktúry dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiska spracovania témy,

● predpokladaný prínos pre prax,

● pramene a literatúra podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a/alebo prehľad výsledkov inej odbornej činnosti uchádzača (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka, pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
4. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
5. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej prace a rozprava k prezentácii,
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru.

**● Európske kultúrne štúdiá** (študijný odbor 7357 cudzie jazyky a kultúry)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** aktívna znalosť jedného svetového jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 5-7 strán a v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho spracovania problematiky,

● ciele dizertačnej prace,

● zdôvodnenie štruktúry dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiska spracovania témy,

● predpokladaný prínos,

● literatúra a pramene podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a/alebo prehľad výsledkov inej odbornej/umeleckej činnosti uchádzača (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka (diplom, certifikát, doklad o absolvovaní štátnej skúšky, prípadne iný ekvivalent), pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. odporúčacie listy (minimálne jeden) od uznávanej autority v odbore,
4. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
5. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
6. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej prace a rozprava k prezentácii,
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru,
* overenie jazykových dispozícií pre pracú s cudzojazyčným textom vo svetovom jazyku (čítanie a preklad odborného textu, odborný dialóg) – pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka.

**● Literárna veda** (študijný odbor 8102 literárna veda)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** vyžaduje sa znalosť jedného cudzieho (svetového) jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce v rozsahu maximálne 10 strán a v nasledujúcej štruktúre:

● odôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho spracovania problematiky,

● ciele dizertačnej prace,

● teoreticko-metodologické východiská spracovania témy,

● predpokladaný prínos,

● literatúra a pramene podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu),

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a/alebo prehľad výsledkov inej odbornej/umeleckej činnosti uchádzača (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka, pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
4. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
5. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej prace a rozprava k prezentácii,
* širšia odborná rozprava zameraná na filozofický kontext literárnej vedy a na teoreticko-metodologické poznatky z oblasti literárnej vedy, posúdenie odborných predpokladov pre vedecko-výskumnú prácu,
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru,
* overenie jazykových dispozícií pre prácu s cudzojazyčným textom vo svetovom jazyku (čítanie a preklad odborného textu, odborný dialóg) – platí pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka.

**● Slovenské dejiny** (študijný odbor 7102 slovenské dejiny)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** minimálne znalosť jedného svetového jazyka a cudzieho jazyka podľa tematického zamerania dizertačnej práce.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 2-3 normostrán a v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho spracovania problematiky,

● pracovná hypotéza,

● pramene a literatúra podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a/alebo prehľad výsledkov inej odbornej činnosti uchádzača (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka, pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. odporúčacie listy (minimálne jeden) od uznávanej autority v odbore,
4. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
5. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
6. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej prace a rozprava k prezentácii,
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru,
* overenie jazykových dispozícií pre prácu s cudzojazyčným textom vo svetovom jazyku, resp. v jazyku podľa témy DP (čítanie a preklad odborného textu, odborný dialóg) – pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka.

**● Slovenský jazyk** (študijný odbor 7304 slovenský jazyk a literatúra)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** aktívna znalosť minimálne jedného svetového jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. najmenej 1 odporúčajúci list od uznávanej domácej/zahraničnej odbornej autority,
3. východiskový projekt perspektívnej dizertačnej práce podľa témy, vybranej zo zverejnenej ponuky (rozsah najviac 10 normostrán) s nasledujúcou štruktúrou:

● predstavenie témy a zdôvodnenie motívov jej výberu,

● doterajší stav spracovania problematiky,

● ciele perspektívnej dizertačnej prace,

● zdôvodnenie štruktúry dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiská spracovania,

● predpokladaný metodologický prínos a vlastný odborný vklad,

● literatúra a pramene vo východiskovej predstave podľa bibliografickej normy;

1. doklad o cudzojazyčnej komunikačnej kompetencii,
2. súpis publikačných aktivít alebo iných výsledkov odbornej, resp. umeleckej činnosti, príp. posudky týchto prác a činností (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení prijímacej skúšky),
3. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
4. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
5. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej prace a rozprava k prezentácii,
* odborná časť zameraná na širšie teoreticko-metodologické poznatky, znalosti a skúsenosti, súvisiace najmä s motívmi, koncepciou a kompozíciou dizertačnej práce,
* kompetencia v cudzom jazyku (pri uchádzačoch bez dokladu o ovládaní svetového jazyka) – čítanie s porozumením, preklad odborného textu, odborný rozhovor.

**● Systematická filozofia** (študijný odbor 6101 systematická filozofia)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** angličtina, nemčina, francúzština (vyžaduje sa aktívna znalosť minimálne jedného z uvedených jazykov).

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 3 strán a v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy zo študijného odboru systematická filozofia,

● stav doterajšieho spracovania problematiky,

● ciele dizertačnej prace,

● zdôvodnenie štruktúry dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiska spracovania témy,

● predpokladaný prínos,

● pramene a literatúra podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka, pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
4. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
5. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej prace a rozprava k prezentácii,
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru systematická filozofia,
* overenie jazykových dispozícií pre prácu s cudzojazyčným textom vo svetovom jazyku (odborný dialóg) pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka.

**● Športová edukológia** (študijný odbor 7403 športová edukológia)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** aktívna znalosťanglického jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 5-6 strán (v printovej a elektronickej verzii) v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho poznania v problematike,

● ciele dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiská spracovania témy,

● predpokladaný prínos,

● pramene a literatúra podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a prehľad výsledkov inej odbornej/športovej činnosti uchádzača (trénerská, resp. cvičiteľská činnosť, účasť v ŠVA doma a v zahraničí, spoluriešiteľ grantovej úlohy, prípadne iné aktivity),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka, pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. doklad o praxi, pokiaľ ju uchádzač má,
4. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
5. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
6. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej práce (cca 10 minút),
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru s overením jazykových dispozícií.

**● Športová humanistika** (študijný odbor 7404 športová humanistika)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí .

**Znalosť cudzieho jazyka:** aktívna znalosťanglického jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 5-6 strán (v printovej a elektronickej verzii) a v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho poznania v problematike,

● ciele dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiská spracovania témy,

● predpokladaný prínos,

● pramene a literatúra podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a prehľad výsledkov inej odbornej/športovej činnosti uchádzača (trénerská, resp. cvičiteľská činnosť, účasť v ŠVA doma a v zahraničí, spoluriešiteľ grantovej úlohy, prípadne iné aktivity),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka, pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. doklad o praxi, pokiaľ ju uchádzač má,
4. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
5. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
6. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej práce ( cca 10 minút),
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru s overením jazykových dispozícií.

**● Športová kinantropológia** (študijný odbor 7402 športová kinantropológia)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** aktívna znalosťanglického jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 5-6 strán (v printovej a elektronickej verzii) v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho poznania v problematike,

● ciele dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiská spracovania témy,

● predpokladaný prínos,

● pramene a literatúra podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a prehľad výsledkov inej odbornej/športovej činnosti uchádzača (trénerská, resp. cvičiteľská činnosť, účasť v ŠVA doma a v zahraničí, spoluriešiteľ grantovej úlohy, prípadne iné aktivity),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka, pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. doklad o praxi, pokiaľ ju uchádzač má,
4. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
5. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
6. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej práce (cca 10 minút),
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru s overením jazykových dispozícií.

**● Translatológia** (študijný odbor 7330 prekladateľstvo a tlmočníctvo)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** aktívna znalosť jedného svetového jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. motivačný list,
3. rámcový projekt k téme dizertačnej práce (prekonzultovaný a predbežne odobrený potenciálnym školiteľom) v rozsahu 5-7 strán a v nasledujúcej štruktúre:

● zdôvodnenie vybranej témy,

● stav doterajšieho spracovania problematiky,

● ciele dizertačnej prace,

● zdôvodnenie štruktúry dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiska spracovania témy,

● predpokladaný prínos,

● literatúra a pramene podľa bibliografickej normy (príloha k rámcovému projektu);

1. súpis doteraz publikovaných odborných a vedeckých prác a/alebo prehľad výsledkov inej odbornej/umeleckej činnosti uchádzača (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení),
2. doklad o ovládaní cudzieho jazyka (diplom, doklad o absolvovaní štátnej skúšky), pokiaľ uchádzač takým disponuje,
3. odporúčacie listy (minimálne jeden) od uznávanej autority v odbore,
4. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
5. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
6. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacieho pohovoru:**

* prezentácia projektu dizertačnej prace a rozprava k prezentácii,
* širšia odborná rozprava (v rámci vyhodnotenia odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky a vedecko-výskumných aktivít),
* prezentácia doterajšieho odborného záujmu a výsledkov v zvolenej oblasti študijného odboru,
* overenie jazykových dispozícií pre pracú s cudzojazyčným textom vo svetovom jazyku (čítanie a preklad odborného textu, odborný dialóg) – pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka.

**● Všeobecná jazykoveda** (študijný odbor 7301 všeobecná jazykoveda)**:**

Absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore na Slovensku alebo v zahraničí.

**Znalosť cudzieho jazyka:** aktívna znalosť minimálne jedného svetového jazyka.

**Povinné prílohy k prihláške:**

1. životopis vo formáte Europass,
2. najmenej 1 odporúčajúci list od uznávanej domácej/zahraničnej odbornej autority,
3. východiskový projekt perspektívnej dizertačnej práce podľa témy, vybranej zo zverejnenej ponuky (rozsah najviac 10 normostrán) s nasledujúcou štruktúrou:

● predstavenie témy a zdôvodnenie motívov jej výberu,

● doterajší stav spracovania problematiky,

● ciele perspektívnej dizertačnej práce,

● zdôvodnenie štruktúry dizertačnej práce,

● teoreticko-metodologické východiská spracovania,

● predpokladaný metodologický prínos a vlastný odborný vklad,

● literatúra a pramene vo východiskovej predstave podľa bibliografickej normy;

1. doklad o cudzojazyčnej komunikačnej kompetencii,
2. súpis publikačných aktivít alebo iných výsledkov odbornej, resp. umeleckej činnosti, príp. posudky týchto prác a činností (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení prijímacej skúšky),
3. vyhlásenie/potvrdenie o trvalom pobyte,
4. overené kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní (uchádzač, ktorý absolvoval 2. stupeň štúdia na FF UMB, predloží kópie dokladov o dosiahnutom vzdelaní bez úradného overenia),
5. doklad o uhradení poplatku za prijímacie konanie.

**Priebeh prijímacej skúšky:**

* prezentácia projektu dizertačnej práce a rozprava k prezentácii,
* odborná časť zameraná na širšie teoreticko-metodologické poznatky, znalosti a skúsenosti, súvisiace najmä s motívmi, koncepciou a kompozíciou dizertačnej práce,
* kompetencia v cudzom jazyku (pri uchádzačoch bez dokladu o ovládaní svetového jazyka) – čítanie s porozumením, preklad odborného textu, odborný rozhovor.

*Schválené v AS FF UMB 29. 2. 2016*

 **Príloha 1**

**ŠKOLITELIA A TÉMY DIZERTAČNÝCH PRÁC V DOKTORANDSKÝCH ŠTUDIJNÝCH**

**PROGRAMOCH FF UMB**

 **Aktuálne témy na ak. rok 2016 – 2017**

**● Aplikovaná etika** (študijný odbor 6131 etika)**:**

**prof. PhDr. Pavel FOBEL, PhD.**

* Etické experimenty a ich spoločenská prax.
* Bioetické poradenstvo ako špecifický typ poradenstva v etike.
* Etika v manažovaní organizácii zdravotnej starostlivosti.
* Partikularizmus a pluralizmus v podnikateľskej etike.
* Kvalita života v kontexte etiky a jej praktické implikácie.
* Zodpovedné partnerstvo v etickej politike zdravotníckych zariadení (Etický kódex WHO).

**prof. PhDr. Daniela FOBELOVÁ, PhD.**

* Kultúrny a etický kontextualizmus a jeho uplatňovanie vo firemnom prostredí na Slovensku.
* Etická racionalita a emocionalita v kontexte environmentálnej etiky.
* Zvyšovanie organizačnej kultúry a etiky v zdravotníckych zariadeniach..
* Spoločenská a etická funkcia whistleblowingu.
* Akademická etika a kultúra (kritická reflexia, spôsoby jej inštitucionalizácie).

**doc. PhDr. Vladimír ĎURČÍK, PhD.**

* Ľudské práva ako morálne práva.

**doc. PhDr. Miriam MARTINKOVIČOVÁ, PhD.**

* Význam a uplatňovanie profesionálnych etických kompetencií v modernom manažmente.

**doc. PhDr. Zuzana PALOVIČOVÁ, CSc.**

* Implementácia etiky v oblasti sociálnych služieb.

**● Európske kultúrne štúdiá** (študijný odbor 7357 cudzie jazyky a kultúry)**:**

**prof. Genovaité KAČIUŠKIENÉ, DrSc.**

* Геолингвистическая ситуация словацких диалектов в 21 веке: социолингвистическое исследование
* Мультикультурализм, мультиэтничность и процессы глобализация в странах Европейского Союза

**doc. PhDr. Ľudmila MEŠKOVÁ, PhD.**

* Interkultúrny manažment v praxi: budovanie medzinárodných tímov
* Kultúrne stereotypy vybraných krajín a ich vplyv na slovenské prostredie

**doc. Mgr. Ivan CHORVÁT, CSc.**

* Je ťažké vrátiť sa späť? Migrácia mladých ľudí zo Slovenska a ich návrat späť na pozadí vnímania kultúrnych odlišností.
* Komparácia rodinného a reprodukčného správania vo vybraných európskych krajinách.

**doc. PaedDr. Jana JAVORČÍKOVÁ, PhD.**

* Východ stretáva západ: kultúrne paradigmy migrácie v EU a anglicky hovoriacich krajinách.
* (Ne)známy slovenský exil: päť generácií slovenských autorov v anglicky hovoriacich krajinách.

**doc. PhDr. Alena ĎURICOVÁ, PhD.**

* Migrácia v interkultúrnom kontexte
* Migrácia v kontexte interkulturality nemecky hovoriacich krajín.

**● Literárna veda** (študijný odbor 8102 literárna veda)**:**

**prof. PaedDr. Martin GOLEMA, PhD. :**

* Medzi eposom a románom. Žánrové formátovanie obrazu národnej minulosti v komparatistickej perspektíve

**prof. PhDr. Kristína KRNOVÁ, CSc.:**

* Poetika epickej postavy v kontexte tzv. modelovej prózy 60. rokov 20. storočia

**doc. Ivan JANČOVIČ, PhD.**

* Kultúrne konštruovanie subjektivity a súčasná slovenská poézia (Od „odosobnenia“ k „odprírodneniu“?)

**doc. PaedDr. Jozef TATÁR, PhD.**

* Podoby naratívno-reflexívneho žánru v slovenskej a inej národnej literatúre (2. polovica 19. – 1. polovica 20. storočia)

**● Slovenské dejiny** (študijný odbor 7102 slovenské dejiny)**:**

**prof. PhDr. Vladimír VARINSKÝ, CSc.**

* Slovenský povojnový politický exil a jeho proti komunistické aktivity na Slovensku.
* Vznik, formy a prejavy protikomunistickej rezistencie na Slovensku v rokoch 1945 – 1989 a problémy s identifikáciou protikomunistického odboja (samizdatové formy odporu, STO a jej činnosť po roku 1945, činnosť „Rodiny“ v rokoch 1945 – 1947 a po februári 1948, postoj a postavenie cirkví v povojnovom a pofebruárovom režime na Slovensku, Biela légia, prelínanie protifašistického a protikomunistického odboja a pod.).
* Represie komunistického režimu (likvidácia dedinských boháčov, nútené práce, masová nezákonnosť na vybraných príkladoch, násilné vysťahovanie rodín z veľkých miest – Akcia B a pod.).
* Kolektivizácia poľnohospodárstva vo vybraných regiónoch Slovenska a jej dôsledky na poľnohospodársku výrobu.
* Mýty a stereotypy vo vzájomných vzťahoch Čechov a Slovákov v období spoločného štátu po 2. svetovej vojne.
* Realizácia „perestrojky“ v Česko/Slovensku aj s využitím metodiky „oral“ histórie.
* Československo v kontexte rozpadu Sovietskeho bloku v Európe (komparácia jednotlivých krajín) *– znalosť jazykov nutná*.
* Vývoj družstevníctva na Slovensku po novembri 1989.
* Osobnosti národných dejín po roku 1945.

**prof. PhDr. Dušan ŠKVARNA, PhD.**

* Analýza faktorov a štruktúry maďarizácie v období dualizmus (potrebná znalosť maďarčiny).
* Regionálna historiografia a regionálni historici v 19. storočí.
* Slovenský národný emancipačný proces v 19. storočí.

**doc. PhDr. Michal ŠMIGEĽ, PhD.**

* Židovská menšina na Slovensku v povojnových rokoch 1945 – 1948/49: problémy začlenenia do majoritnej spoločnosti.
* Sovietska repatriačná akcia v povojnovom Československu (so zameraním na Slovensko) v rokoch 1945 – 1948.
* Utečenecké vlny na Slovensko (v 1. pol. 20. storočia).
* Ruskí vojnoví zajatci na území ČSR po I. svetovej vojne (stav, tábory, problémy odsunu).

**doc. PhDr. Peter MIČKO, PhD.**

* Hospodárska situácia Slovenska v rokoch 1938 – 1945 ( konkrétna hospodárska situácia v slovenských župách – Bratislavská, Nitrianska, Trenčianska, Tatranská, Pohronská, Šarišsko-Zemplínska a jednotlivých regiónoch Slovenska).
* Organizácia odchodu a pracovné podmienky slovenských robotníkov v Nemeckej ríši v rokoch 1939 – 1945 (potrebná znalosť nemčiny).
* Kapitálová, výrobná, obchodná a sociálna situácia v konkrétnych závodoch Slovenska v rokoch 1939 – 1945 (zbrojársky, strojársky, drevársky, textilný, ťažobný priemysel a iné odvetvia slovenského priemyslu).
* Spoločensko-politická situácia v slovenských župách (Bratislavská, Nitrianska, Trenčianska, Tatranská, Pohronská, Šarišsko-Zemplínska) a vybraných regiónoch Slovenska v rokoch 1939 – 1945.
* Výstavba infraštruktúry a rozvoj dopravy na území Slovenska v prvej polovici 20. storočia.

**doc. PaedDr. Miroslav KMEŤ, PhD.**

* Slovenské dolnozemské enklávy v slovenskej historiografii, publicistike a literatúre v 20. storočí.
* Problémy komunít dolnozemských Slovákov v 19. (resp. 20.) storočí na stránkach ich periodickej tlače.
* Osobnosti slovenskej Dolnej zeme.
* Analýza príčin zmien v národnostnej identite Slovákov vo Vojvodine v 20. storočí.
* Migračné procesy vo Vojvodine v rokoch 1918 – 1948, resp. 1948 – 1990 (vítaná znalosť srbčiny).
* Regionálna historiografia v prostredí slovenských komunít v Maďarsku v 20. – 21. storočí (potrebná znalosť maďarčiny).
* Regionálna historiografia v prostredí slovenských komunít v Rumunsku v 20. – 21. storočí (potrebná znalosť rumunčiny).
* Spoločensko-politická a hospodársko-sociálna situácia národnostných menšín na strednom Slovensku v rokoch 1918 – 1945.

**Školitelia na externom vzdelávacom pracovisku FF UMB**

**(Spoločenskovedný ústav Centra spoločenských a psychologických vied  SAV v Košiciach):**

**prof. PaedDr. Štefan ŠUTAJ, DrSc.**

* Informačné médiá a propaganda vo výmene obyvateľstva medzi Československom a Maďarskom
* Sociálne a hospodárske aspekty výmeny obyvateľstva medzi Československom a Maďarskom (v rozhodnutiach Československo-maďarskej zmiešanej komisie pre výmenu obyvateľstva)

**PhDr. Stanislav KONEČNÝ, CSc.**

* Politické aktivity v radoch rusínskej menšiny na Slovensku v rokoch 1918 – 1938.
* Rusínska a ukrajinská menšina v období prvej Slovenskej republiky (1939 – 1945).
* Ukrajinská národnosť za tzv. obrodného procesu v Československu v druhej polovici šesťdesiatych rokov 20. storočia.

**PhDr. Zlatica SÁPOSOVÁ, PhD.**

* **Participácia žien na spoločensko-kultúrnom živote mesta Košice v medzivojnovom období (v činnosti spolkov)**
* Miesto a postavenie židovského obyvateľstva v Košiciach v medzivojnovom období

**Školitelia na externom vzdelávacom pracovisku FF UMB**

**(Historický ústav SAV v Bratislave):**

**PhDr. Tünde LENGYELOVÁ, CSc.**

* Rodinné, politické a spoločenské väzby medzi šľachtickými rodmi vo vybranom regióne.

**PhDr. Daniela DVOŘÁKOVÁ, CSc.**

* Postavenie ženy v stredovekej mestskej komunite – na príklade konkrétneho mesta/lokality.

**PhDr. Ľudovít Hallon, DrSc.**

* Úloha Obchodnej a priemyselnej komory v Banskej Bystrici pre rozvoj stredného Slovenska v medzivojnovom období.

**PhDr. Miroslav LONDÁK, DrSc.**

* Politický vývoj na Slovensku v 70. rokoch 20. storočia.

**● Slovenský jazyk** (študijný odbor 7304 slovenský jazyk a literatúra)**:**

**prof. PaedDr. Vladimír PATRÁŠ, CSc.**

* **Prejavy a obmeny verbálneho ataku vo verejnej komunikačnej sfére**

**prof. PaedDr. Pavol ODALOŠ, CSc.**

* Manipulačno-komunikačné koncepcie v persuazívnych slovenských mediálnych textoch
* **Vrstvenie spoločenských, literárnych a individuálnych determinácií v literárnom jazyku (Slovenská literatúra v rokoch 1945 – 1989).**

**doc. PaedDr. Július LOMENČÍK, PhD.**

* Literárny jazyk a etické aspekty v umeleckej komunikácii
* Jazyk a štýl v básnickej komunikácii

**doc. Mgr. Jaromír KRŠKO, PhD.**

* Problematika prezývkových obyvateľských mien v slovensko-poľskom rozhraní
* Retrográdny slovník živých osobných mien na strednom Slovensku
* Vývinové tendencie slovenského vojenského slangu

**doc. PhDr. Janka KLINCKOVÁ, PhD.**

* Rodová realita v jazyku (Sociolingvistický pohľad na gramatiku a pragmatiku v administratívnych a právnych textoch)

**● Systematická filozofia** (študijný odbor 6101 systematická filozofia)**:**

**prof. PhDr. Tatiana SEDOVÁ, CSc.**

* Ľudské práva: medzi ideológiou a  vedeckým diskurzom.
* Konanie ako a priori sociálneho poznania a humanistiky.
* Intencionalistické vs. kauzalistické teórie konania.
* Individualizmus vs. holizmus v sociálnom poznaní.
* K interpretácii ako metóde v sociálnom poznaní a humanistike.
* Je metodologický individualizmus len heuristický postulát?
* Jestvujú spoločné základy sociálnych vied a humanistiky?
* Status faktu v sociálnych vedách.
* Problém reprezentácie v sociálnom poznaní a humanistike.
* Kolektívna intencionalita a ontológia sociálnej skutočnosti.
* Zdroje normativity a a sociálny svet.
* Explanácia a interpretácia v sociálnom poznaní.
* Možnosti a limity pojmu pravidla pri explanácii a a interpretácii sociálnych fenoménov.
* K Habermasovej logike sociálnych poznania a teórii komunikatívneho konania.
* Komunikácia a jej význam pre sociálne vedy.
* K ľudskej prirodzenosti:medzi naturalizmom a transcendentalizmom.
* Pojem kultúry a jej relevantnosť pre sociálne poznanie a humanistiku.
* Pravidlo a jeho explanačná funkcia v sociálnom poznaní.
* *Výber vlastnej témy po dohode so školiteľom.*

**prof. PhDr. Ján ŠLOSIAR, CSc.**

* Formulácia a reformulácia zmyslu života v postmodernej dobe.
* Existenciálny a inštrumentálny charakter zmyslu života.
* Sebaidentifikácia človeka v hľadaní zmyslu života.
* Autenticita ako zmysel života človeka.
* Zmysel života a problém odcudzenia človeka.
* Ľudská prirodzenosť a zmysel života.
* Antropologizmus ako filozofický problém.
* *Výber vlastnej témy po dohode so školiteľom.*

**doc. Mgr. Ulrich WOLLNER, PhD.**

* Koncepcia limitovanej suverenity.
* Možnosti a limity právnej teórie moci.
* Rôzne podoby koncepcie spravodlivosti ako čestnosti.
* *Výber vlastnej témy po dohode so školiteľom.*

**doc. PhDr. Juraj ŠUCH, PhD.**

* Problém naratívnej interpretácie minulosti.
* Problém perspektívy vo vybraných teóriách histórie.
* Problematika naratívneho zobrazovania minulosti v diele Haydena Whitea.
* *Výber vlastnej témy po dohode so školiteľom.*

**● Športová edukológia** (študijný odbor 7403 športová edukológia)**:**

**prof. PaedDr. Ľudmila JANČOKOVÁ, CSc.**

* Vplyv diurnálnych rytmov na rozvoj vybratých pohybových schopností a psychickej

 výkonnosti vo vybratom druhu športu.

* Efektivita zmeny diurnálnej pohybovej intervencie na telesnú zdatnosť vysokoškoláčok.

**prof. PaedDr. Ivan ČILLÍK, CSc.**

* Optimalizácia tréningového zaťaženia vo vybranom športe.
* Inovácia tréningu v etape športovej predprípravy.

**prof. PaedDr. Pavol BARTÍK, PhD.**

* Vplyv školských vzdelávacích programov na postoje žiakov k školskej telesnej a športovej výchove

**doc. PaedDr. Miroslav NEMEC, PhD.**

* Optimalizácia tréningového procesu vo vybranej športovej hre.
* Vplyv špecifického tréningového programu na herný výkon vo vybranej športovej hre.

**doc. PaedDr. Elena BENDÍKOVÁ, PhD.**

* Intervencia pohybového programu na funkčné poruchy oporného a pohybového systému v životnom štýle adolescentov.
* Intervencia pohybového programu na funkčné poruchy oporného a pohybového systému v životnom štýle pubescentov.

**doc. PaedDr. Martin PUPIŠ, PhD.**

* Optimalizácia tréningového a súťažného zaťaženia v športe.

**● Športová humanistika** (študijný odbor 7404 športová humanistika)**:**

**prof. PaedDr. Karol GÖRNER, PhD.**

* Miesto turistiky a športovo pohybových aktivít v prírodnom prostredí v spôsobe života seniorov .

**doc. PaedDr. Štefan ADAMČÁK, PhD.**

* Zmena postojov žiakov k školskej telesnej výchove prostredníctvom hravých aktivitách spojených s globálnom polohovým systémom (geocaching).

**prof. PaedDr. Pavol BARTÍK, PhD**.

* Vplyv školských vzdelávacích programov na formovanie postojov k telesnej a športovej výchove u žiakov 2.stupňa základných škôl.

**doc. PaedDr. Elena BENDÍKOVÁ, PhD.**

* Vybrané determinanty životného štýlu vo vzťahu k zdraviu žiakov.

**prof. PaedDr. Ivan ČILLÍK, CSc.**

* Vplyv psychologickej prípravy na účinnosť športového tréningu vo vybranom športe.

**prof. PaedDr. Ľudmila JANČOKOVÁ, CSc.**

* Chronotyp ako determinant životného štýlu populácie (vybratá skupina).

**doc. PaedDr. Jiří MICHAL, PhD.**

* Vyučovanie zimných športov (lyžovanie, snowboard), ako prostriedok efektívnej interakcie subjektu a objektu na stredných školách.

**doc. PaedDr. Miroslav NEMEC, PhD.**

* Zmena postojov žiakov a žiačok k školskej telesnej a športovej výchove prostredníctvom hravých aktivít spojených s globálnym polohovým systémom.

**● Športová kinantropológia** (študijný odbor 7402 športová kinantropológia)**:**

**prof. PaedDr. Ivan ČILLÍK, CSc.**

* Identifikácia predpokladov pre šport
* Odozva organizmu na zaťaženie v športovom tréningu

**doc. PaedDr. Martin PUPIŠ, PhD.**

* Reciprocita medzi respiračno-posturálnou funkciou bránice a optimalizáciou svalovej funkcie počas lokomócie
* Problematika otvorených a uzavretých kinematických reťazcov dolných končatín v športe
* Vplyv rozvoja excentrickej sily na úroveň rýchlosti so zmenou smeru hráčov ľadového hokeja
* Odozva organizmu na zaťaženie vo vrcholovom športe

**prof. PaedDr. Ľudmila JANČOKOVÁ, CSc.**

* Diurnálna preferencia a zloženie tela vysokoškolákov

**● Translatológia** (študijný odbor 7330 prekladateľstvo a tlmočníctvo)**:**

**prof. PhDr. Larisa SUGAY, DrSc.**

* Зора Есенска ­ переводчица Н. В. Гоголя.
* Проза русских символистов в словацких переводах.
* Сонеты Шекспира в русских переводах.

**doc. Mgr. Vladimír BILOVESKÝ, PhD.**

* Kritika prekladu.

**prof. Dr. Massimo ARCANGELI, PhD.**

* **Le lingue in movimento (Jazyky v pohybe)**

L'inglese, il francese, l'italiano e altre lingue di cultura appaiono sempre più proiettate verso una sostanziale fluidità e "leggerezza" e verso la valorizzazione delle loro varietà. Ciò impone una seria riflessione anche nel campo della traduttologia, perché si faccia carico a sua volta, fino in fondo, del senso dell'attuale percezione della lingua in quanto oggetto in continuo, liquido movimento.

**doc. PhDr. Elena BARANOVÁ**

* Import diel francúzskej umeleckej literatúry na Slovensko a export slovenských diel do frankofónneho prostredia prostredníctvom prekladov (1948-1989).
* Preklady literárnych diel frankofónnych autorov a ich publikovanie na Slovensku (1948-1989).
* Slovenské preklady dramatických diel francúzskych autorov a ich uvedenie na divadelných scénach (do roku 1989).

**doc. PhDr. Alena ĎURICOVÁ, PhD.**

* Funkcia právneho jazyka – cesta k prekladu.
* Právne texty v zrkadle interkulturality.
* Kauzalita ekvivalencie pri preklade právnych textov.

**doc. PhDr. Ľudmila MEŠKOVÁ, PhD.**

* Úskalia prekladu lexiky francúzskeho rapu.
* Francúzske frazémy a ich prekladové ekvivalenty v tlači.

**● Všeobecná jazykoveda** (študijný odbor 7301 všeobecná jazykoveda)**:**

**doc. PhDr. Katarína CHOVANCOVÁ, PhD.**

* Systematika reformulačných funktorov v kontrastívnej slovensko-francúzskej perspektíve na korpusovom základe
* Terminológia v komunikačnej praxi socioprofesiového spoločenstva

**doc. PaedDr. Petra JESENSKÁ, PhD.**

* Komparatívny pohľad na anglické a slovenské neologizmy prezentované v médiách
* Identifikácia a analýza rodových stereotypov vo vybraných publikáciách

**doc. PhDr. Janka KLINCKOVÁ, PhD.**

* Rodovo vyvážený jazyk a realita v slovenskom a v anglickom/nemeckom jazykovom prostredí. (Komparatívno-kritický pohľad na gramatiku a štylistiku administratívnych textov.)

**doc. Mgr. Jaromír KRŠKO, PhD.**

* Interakcia rolového správania a lexiky

**prof. paedDr. Pavol ODALOŠ, CSc.**

* Kultúrno-spoločenské a autorské determinácie v procese vývoja literároným v slovenskej literatúre
* Stratégie argumentačného prístupu v súčasnom mediálnom priestore

**prof. PhDr. Ján SABOL, DrSc.**

* Prienik ikonickosti a arbitrárnosti v umeleckých textoch
* Syntakticko-intonologické parametre v jazykovej typológii

**prof. Wolfgang SCHULZE, Dr.**

* Soziokognitive und kulturelle Aspekte einer kontrastiven Textlinguistik (englische und deutsche volksnarrative Texte)
* Zur Geschichte der periphrastischen Tempora und Modi des Deutschen
* Korpus-basierte Untersuchungen zur Wortstellungstypologie des Deutschen
* Diachrone, kognitiv-semantische und Kultur-semantische Studien zu den slawischen Lehnwörtern im Deutschen
* Textlinguistische Untersuchungen zur deutschen Radio-Werbung

**doc. PhDr. Marianna SEDLÁKOVÁ, PhD.**

* Všeobecnolingvistické zovšeobecnenia koexistencie pôvodných slovenských dialektov s dialektom/dialektmi odlišného pôvodu (ukrajinského, nemeckého, poľského, maďarského) v slovenskom jazykovom kontexte
* Porovnanie frazém založených na zmyslovom vnímaní v slovenčine a inom cudzom jazyku (okrem angličtiny)