

KRITÉRIÁ

**na vyhodnotenie splnenia podmienok získania
vedecko-pedagogického alebo umelecko-pedagogického titulu *docent a profesor*
na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici
schválené vo VR UMB 24. 6. 2022**

Názov fakulty, ktorá schvaľuje minimálne a ďalšie kritériá na získanie vedecko-pedagogického a umelecko-pedagogického titulu *docent a profesor*:

Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici

Odbor habilitačného a inauguračného konania:

všeobecná jazykoveda

Názov študijného odboru, ku ktorému sú priradené odbory HIK

alebo názvy odboru/odborov HIK:

filológia

MINIMÁLNE POVINNÉ POŽIADAVKY	Požadované minimálne hodnoty	
	<i>docent</i>	<i>profesor</i>
1. Pedagogická činnosť a tvorba študijných materiálov		
Doba vykonávania pedagogickej činnosti	3 roky po PhD.	3 roky po doc.
vysokoškolská učebnica alebo učebný text alebo skriptá alebo kapitoly, v nich rozsah autorských hárkov (uvádza sa autorský podiel uchádzača ¹)	1 P1/1 P2 3 AH	2 P1/2 P2 6 AH
Záverečné práce ² obhájené pod vedením uchádzača	10	20
2. Vedeckovýskumná činnosť a výstupy publikačných aktivít*)		
Vedecké výstupy (kategórie A – B)	25 (10)	50 (20)
Z toho výstupy v kategóriách (alternatívy) A+ A A– B ³	1 V1/2 V2 1 V1/2 V2/2 V3 1 V1/2 V2/3 V3 18 – 22	2 V1/4 V2 2 V1/4 V2/4 V3 2 V1/4 V2/6 V3 36 – 44

¹ Kategórie sú vymedzené podľa vyhlášky 397/2020 Z. z.

Pri spoluautorstve vysokoškolskej učebnice a skriptu je vyžadovaný rozsah najmenej 3 AH.

² V študijných programoch prvého (Bc.) a druhého (Mgr.) stupňa vysokoškolského štúdia.

³ Započítavajú sa aj nadlimitné výstupy kategórie A.

3. Ohlasy na publikačné výstupy*)		
Ohlasy spolu	30 (10)	60 (20)
Z toho ohlasy		
3.1. registrované vo WoS, SCOPUS, príp. inej relevantnej medzinárodnej databáze podľa špecifik odboru ⁴ ,	4 (2)	8 (4)
3.2. v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch,	10 (3)	20 (6)
3.3. v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch	16 (5)	32 (10)
4. Vedecká škola		
4.1. Počet ukončených doktorandov	–	1
4.2. Vedený (po dizertačnej skúške)	–	1
4.3. Vedúci, zástupca alebo účastník výskumného projektu	2 finalizované (1x vedúci/zástupca)	4 finalizované (2x vedúci/zástupca)
4.4. Medzinárodný výskumný projekt	–	1 spoluúčasť
5. Ďalšie špecifické kritériá, ostatné aktivity		
5.1. prednášky na zahraničných/domácich vedeckých konferenciách	5/10	10/20
5.2. vedenie/členstvo v organizačných výboroch vedeckých podujatí	– /1	1/2
5.3. zahraničné vedeckovýskumné a prednáškové pobyty	1	2
5.4. členstvo vo vedeckých radách alebo redakčných radách vedeckých časopisov alebo zborníkov	1	2
5.5. členstvo v komisiách na získavanie vedecko-pedagogických titulov	–	2
5.6. expertízne aktivity a posudzovanie monografií, vedeckých štúdií a zborníkov	1	2

⁴ ERIH Plus.

Definícia kategórií vedeckých (V) a odborných (O) publikácií podľa špecifik odboru⁵:

A+	<p>špičková medzinárodná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup prináša novú agendu v rámci príslušnej tvorivej činnosti/má zásadný prínos pre rozvoj príslušnej tvorivej činnosti v globálnom kontexte;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>výstup V (vedecký)</i>: V1 (vedecká monografia, kritická pramenná edícia, kritický komentovaný preklad, editovaná kniha) – V2 (kapitola, vedecká štúdia registrovaná v medzinárodných databázach, príspevok z vedeckého podujatia registrovaný v medzinárodných databázach) – V3 (vedecký článok registrovaný v medzinárodných databázach);
A	<p>významná medzinárodná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup významne prispieva k rozvoju príslušnej tvorivej činnosti v širšom medzinárodnom kontexte;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>výstup V (vedecký), nezaradený do kategórie A+ a A-</i>: V1 – V2 – V3;
A-	<p>medzinárodne uznávaná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup predstavuje určitý prínos k rozvoju príslušnej tvorivej činnosti v medzinárodnom kontexte;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>výstup V (vedecký), nezaradený do kategórie A+ a A</i>: V1 – V2 – V3;
B	<p>národne uznávaná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup predstavuje určitý prínos k rozvoju príslušnej tvorivej činnosti v národnom kontexte;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>výstup V (vedecký), nezaradený do kategórie A+, A a A-</i>: V1 – V2 – V3; ▪ <i>výstup O (odborný), nezaradený do kategórie V</i>: O1 (knižná publikácia, komentovaný výklad, antológia, slovník, encyklopédia, zborník odborných prác) – O2 (kapitola, odborný príspevok, poster z odborného podujatia, recenzia, heslo).

Poznámka:

*) V zátvorkách sú uvedené vyžadované počty za posledných 6 rokov.

⁵ Kategórie publikačnej činnosti sú špecifikované vymedzené podľa nasledujúcich dokumentov:

- a) Vyhláška 397/2020 Z. z. o centrálnom registri evidencie publikačnej činnosti a centrálnom registri evidencie umeleckej činnosti, a
- b) Metodika na vyhodnocovanie štandardov SAAVŠ, čl. 23 ods. 6 *Kritériá a postupy hodnotenia úrovne výstupov tvorivej činnosti*.