**UTV MT – odbory 2022/2023**

**ANGLICKÝ JAZYK 1.ročník**

Odborný garant: ***PaedDr. Danica Gondová, PhD.***

|  |
| --- |
| **Téma** |
| Predstavenie sa; pozdravy; pomenovanie (*am / are / is, my / our; how are you?*) Pomenovanie vecí; číslovky do 20 (*This is...)* |
| Pomenovanie krajín; poskytnúť základné informácie o sebe; získať základné informácie o iných; (*he / she / they, his /her*).Hovoriť o povolaniach; poskytnúť základné informácie o sebe; získať základné informácie o iných (časovanie slovesa *be;* tvorba otázky a záporu) |
| Hovoriť o svojej rodine (*our / their; possessive ‘s, has / have*).Hovoriť o svojich záujmoch a poskytnúť základné informácie o svojom živote (*like, live, go, have*); opísať miesto (prídavné mená). |
| Hovoriť o živote a záujmoch svojej rodiny; vymenovať členov rodiny; rozlúčiť sa; Poskytnúť a získať informácie o zamestnaní iných ľudí; vedieť poskytnúť a získať osobné informácie (prítomný jednoduchý čas – 3. osoba) |
| Hovoriť o záľubách a záujmoch členov rodiny a priateľov (prítomný jednoduchý čas – 3. osoba, otázka a zápor).Hovoriť o povolaniach (na základe textov na počúvanie a čítanie). |
| Opísať ideálne povolanie. Určovanie času. |
| Konverzácia a zápočet |
| Hovoriť o každodenných činnostiach; získať informácie o každodenných činnostiach (prítomný jednoduchý čas – časovanie slovies). Hovoriť o svojom voľnom čase (prítomný jednoduchý čas – časovanie slovies). |
| Hovoriť o víkendových aktivitách; spoločenské frázy. Opísať byt alebo dom (*There is / there are;* predložky miesta). |
| Vedieť vyjadriť množstvo (*some, any, a lot of; this, that, these, those).*Opísať miesto a budovu (prídavné mená); čísla (desiatky, stovky). |
| Hovoriť o schopnostiach (*can, cannot*) |
| Hovoriť o minulých udalostiach (*was, were, could*). Hovoriť o minulosti v živote človeka (jednoduchý minulý čas, otázky a zápor) |
| Hovoriť o minulosti v živote človeka (nepravidelné slovesá). Vedieť opísať pocity |
| Konverzácia, opakovanie  |
| Zápočet, skúška |

**RUSKÝ JAZYK 1. ročník**

Odborný garant: ***RSDr. Margita Vörösová***

|  |
| --- |
| **Téma** |
| Prvé stretnutie. Zoznámenie, predstavenie sa. Pozdravy.Krstné mená, oslovenie. |
| Moja rodina. Rodostrom. Rodinné vzťahy. |
| Rodinné udalosti a stretnutia. Rozhovor o rodine. |
| Bývanie. Moja obľúbená izba. |
| Krajina, kde žijem.  |
| Môj voľný čas. Dni v týždni, mesiace. |
| Dovolenka. Opakovanie, **zápočet.** |
| Stretnutie v zahraničí. Ako sa opýtať na cestu. |
| Kde sa dá najesť? Jedálny lístok. |
| Číslovky, ceny, druhy obchodov a tovaru. |
| Plány na dovolenku – v lete. |
| Plány na dovolenku - v zime. |
| Letíme lietadlom. Slovesá pohybu. |
| Ideme vlakom. |
| **Skúška** |

**DEJINY VÝTVARNÉHO UMENIA 1. ročník**

***Odborný garant: Ing. arch. Karol Ďurian, PhD.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Téma**  | **Prednáša**  |
| **Pravek a starovek**Pravek – Paleolit, mezolit, neolit, eneolit v stredoeurópskom kontexte a zachovaná hmotná kultúra na Slovensku  | Mgr. Martin Furman, PhD.archeológ, odb.radca KPÚ Žilina |
| Hradiská a hrádky od neolitu až po 12. Storočie v európskom priestore  | Mgr. Stanislava Oporosková, PhD. Mgr. Tomáš Kopták, PhD.- KPÚ Žilina |
| Reálie a umenie prvých civilizácií - Egypt, Chetiti a Mezopotámia.  | Mgr. Peter Kolesík,Carnuntum Rakúsko |
| Reálie a umenie prvých civilizácií - India, Čína a Perzia. Zánik a pád ríš v staroveku (+1) | Mgr. Peter Kolesík,Carnuntum Rakúsko |
| Antické Grécko a Rím - Dejiny sochárstva  | Mgr. Barbora Wágnerová, kurátorka, kunsthistor., SNM  |
| Antické Grécko a Rím - Dejiny maliarstva  | Mgr. Barbora Wágnerová |
| Antický Grécko a Rím - Dejiny architektúry- úvod . | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD.KPÚ Žilina – vedúci stred. MT, odb.radca |
| Zachované pamiatky antického Ríma v strednej Európe - Poľsko, Slovensko, Maďarsko a Rakúsko.  | Mgr. Peter Kolesík |
| Zachované pamiatky antického Ríma v západnej Európe a severnej Afrike - Francúzsko, Španielsko, Nemecko, Anglicko, Egypt. Rímske rečníctvo - Catilinovo sprisahanie (+1)  | Mgr. Peter Kolesík |
| **Stredovek I.**Ranokresťanské umenie, Byzantské umenie | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD. |
| Umenie raného stredoveku – merovejovské umenie, langobardský štýl, karolínske umenie  | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD. |
| Románske sochárstvo a maliarstvo | Mgr. Adriana Reťkovská, PhD.KPÚ Žilina – MT, odb.radca |
| Románska architektúra | Mgr. Adriana Reťkovská, PhD. |
| Zachované románske výtvarné umenie na Slovensku  | Mgr. Adriana Reťkovská, PhD. |
| **Skúška za 1. ročník**  | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD. |

**PRÍRODNÉ BOHATSTVO SLOVENSKA**

**1. ročník**

***Odborný garant: Mgr. Andrej Bendík, PhD.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Téma** | **Prednáša** |
| Úvodná hodina, fauna, flóra, speleologické a mineralogické pojmy - všeobecne  | Mgr. Andrej Bendík, PhD. RNDr. Matej Žiak, PhD. |
| Kras regiónu Turiec |  Mgr. Andrej Bendík, PhD. |
| Latinčina a jej odraz vo vedných disciplínach  | RNDr. Oľga Removčíková  |
| Spoznávanie minulosti Zeme I. – Vznik Zeme a života na Zemi – Prahory | Mgr. Andrej Bendík, PhD |
| Chránené územia, Ramsarská dohoda, Natura 2000 | RNDr. Oľga Removčíková |
| Zaujímavosti Národného parku Veľká Fatra | Ing. Juraj Žiak  |
| Významné geologické lokality regiónu Turiec | Mgr. Andrej Bendík, PhD. |
| Biotopy európskeho a národného významu v Turci | Ing. Ján Topercer, PhD.  |
| Výnimočné zložky vegetácie Turca  | RNDr. Dana Bernátová, CSc. |
| Zlato na Slovensku | doc. RNDr. Stanislav Jeleň, CSc. |
| Ochrana neživej prírody  | Mgr. Andrej Bendík, PhD. |
| Huby okolo nás  |  ThDr. Marián Krivuš |
| Spoločenstvá bezstavovcov sladkovodných biotopov | RNDr. Matej Žiak, PhD. |
| Horúce miesta špecifickej druhovej diverzity v Turci (rastlinstvo) – exkurzia  | RNDr. Dana Bernátová, CSc. |
| **Skúška za 1. ročník**  | Mgr. Andrej Bendík, PhD. |

**SPOLOČENSKÝ A  DIPLOMATICKÝ PROTOKOL**

1.ročník

Odborný garant*:* ***Mgr. Miroslav Dolník***

|  |
| --- |
| Téma |
| Úvod do štúdia - organizácia štúdia a cieľové požiadavkyOsobnosť Charakteristika osobnosti, Typológia osobnosti, Vlastnosti osobnosti, Temperament, Prečo sme takí, akí sme? |
| Komunikácia Všeobecné základy komunikácie, Prečo komunikujeme, Výrazové prostriedky, Komunikačný proces. |
| Etika a morálkaEtika a morálka v spoločnosti. |
| Diplomacia Čo je diplomacia, História diplomacie, Úlohy diplomacie.  |
| Základy komunikácie v spoločnostiVerbálna a neverbálna komunikácia, Ako úspešne vystupovať |
| Spoločenský protokol a spoločenská komunikácia Hlavné zásady spoločenského styku, Spoločenský protokol, Predstavovanie, oslovovanie a titulovanie, Starostlivosť o zovňajšok, Oblečenie podľa typu podujatia. |
| Vývoj morálky a etikyVývoj morálky v spoločnosti a dejiny etiky  |
| Štruktúry diplomacieOrgány štátu v rámci diplomacie, Diplomatická misia, Diplomatický zbor, Nediplomatické orgány a zamestnanci diplomatických misií. |
| Spoločenské podujatiaMalé a veľké podujatia, Pracovné raňajky, Pracovný obed, Recepcia, Banket, Rout, Kokteil ... |
| Starostlivosť o hostí Pozvanie hostí, Prijímanie návštev, Typy návštev ... |
| Spoločenská etiketaStolovanie, Prestieranie, Zasadací poriadok...   |
| Ľudské práva a slobodyVývin právneho vedomia, ľudské práva, občianske práva  |
| Konflikty Pojem a delenie, Dôvody vzniku, Spôsoby riešenia konfliktov |

**PSYCHOLÓGIA I.**

Odborný garant**: *PhDr. M. Bubeníková, PhD.***

|  |
| --- |
| **Téma** |
| Úvod do štúdia psychológie, predmet psychológie ako vedy, dejiny psychológie, smery psychológie |
| Pokračovanie úvodu do štúdia psychológie, predmetu psychológie ako vedy, dejinám psychológie, smerom psychológie |
| Vnímanie, pozornosť, pamäť, predstavivosť |
| Kognitívne, vôľové a citové procesy  |
| Prežívanie, správanie a motivácia  |
| Psychológia osobnosti  |
| Vývin, determinanty vývinu osobnosti   |
| Hodnoty a hodnotové orientácie  |
| Osobnosť a postoje    |
| Sociálna pozícia, rola, skupina |
| Vodca, davové správanie |
| Komunikácia |
| Práca, pracovná činnosť, voľnočasové aktivity  |
| Psychológia rodiny |
| Vyhodnotenie ročníka, rozprava  |

**ZÁHRADNÁ ARCHITEKTÚRA A OKRASNÉ ZÁHRADNÍCTVO** 1.ročník

Odborný garant: ***Ing. Tatiana Schlampová, CSc.***

 ***Ing. Eva Uherová***

|  |  |
| --- | --- |
| **Téma** | **Prednáša** |
| Obsah a poslanie záhradnej architektúry, terminológiaHistorický vývoj záhradného umenia od staroveku po stredovek  | Ing.Eva Uherová |
| Záhrady v novoveku v Európe (renesancia, baroko, romantizmus) |  Ing.T.Schlampová, CSc. |
| Záhradná tvorba XX. Storočia (verejné parky, záhradné mestá)  | Ing.T.Schlampová, CSc.  |
| Ochrana historických parkov, verejná zeleň na Slovensku  | Ing.Eva Uherová |
| Mestská zeleň, súkromné záhrady v súčasnosti  | Ing.Eva Uherová |
| Abeceda projektanta – praktické riešenia  | Ing.Eva Uherová |
| Zápočet - exkurzia |  |
| Funkcie zelene a vegetačných úprav  | Ing.T.Schlampová, CSc. |
| Estetika a kompozícia v záhradnej tvorbe  | Ing.T.Schlampová, CSc. |
| Vzťah záhradnej a krajinárskej tvorby a architektúry   | Ing.Eva Uherová |
| Novinky v záhradnej tvorbe – feng-shui, permakultúrne, komunitné a dažďové záhrady  | Ing.T.Schlampová, CSc. |
| Význam drevín pre záhradnú tvorbu, použitie  | Ing.Eva Uherová |
| Základy dendrológie, sortiment, ekológia drevín  | Ing.T.Schlampová, CSc. |
| Exkurzia |  |
| Skúška |  |

**PRÁCA S POČÍTAČOM - Textový editor MS WORD**

Odborný garant: ***Mgr. Katarína Stahl***

|  |
| --- |
| **Téma** |
| Charakteristika textového editora - MS Word, spustenie a ukončenie programu, popis prostredia |
| Dokument - otvorenie , uloženie, základné zásady, kontrola pravopisu, tlač dokumentu |
| Tvorba nového dokumentu - nastavenie stránky (okraje, klávesnica, písmo, zarovnanie textu) |
| Formátovanie písma a odsekov  |
| Odrážky a číslovanie, viacúrovňové číslovanie |
| Tabuľky |
| Text v tvare stĺpcov, tabulátory - typy, nastavenie (na pravítku, presne), použitie |
| Hlavička, päta, číslovanie strán |
| Vkladanie objektov do textu (obrázky, aut. tvary, rovnice, WordArt, SmartArt) |
| Hromadná korešpondencia |
| Obchodná korešpondencia |
| Štýly |
| Štýly – číslovanie, generovanie obsahu |
| Praktické cvičenie - tvorba textového dokumentu |
| *Záverečná skúška* |

**PRÁCA S POČÍTAČOM - Tabuľkový kalkulátor Excel**

Odborný garant: Mgr. Katarína Stahl

|  |
| --- |
| **Téma** |
| Charakteristika programu, spustenie, uloženie tabuľky, tvorba novej tabuľky |
| Formátovanie údajov |
| Jednoduché výpočty (+, -, \*, /, ^) |
| Kopírovanie a presun obsahu bunky |
| Relatívna, absolútna adresa |
| Usporiadanie údajov v tabuľke, podmienené formátovanie |
| Funkcie ( SUM, PRIEMER, MIN, MAX) |
| Zaokrúhľovanie (ROUND, ROUNDUP, ROUNDDOWN) |
| Výpočty s podmienkami IF |
| Funkcie COUNTIF, SUMIF |
| Dátumové funkcie |
| Vyhľadávacia funkcia VLOOKUP |
| Tvorba grafov a ich úprava |
| Praktické cvičenie - tvorba textového dokumentu |
| *Záverečná skúška* |

**PRÁCA S POČÍTAČOM - Textový editor MS WORD,**

 **prezentačný editor PowerPoint**

Odborný garant: Mgr. Katarína Stahl

|  |
| --- |
| **Téma** |
| Charakteristika textového editora - **MS Word**, spustenie a ukončenie programu, popis prostredia |
| Dokument - otvorenie , uloženie, základné zásady, kontrola pravopisu, tlač dokumentu, hlavička, päta, číslovanie strán |
| Tvorba nového dokumentu - nastavenie stránky (okraje, klávesnica, písmo, zarovnanie textu) |
| Formátovanie písma a odsekov , odrážky a číslovanie |
| Vkladanie objektov do textu (obrázky, aut. tvary, rovnice, WordArt, SmartArt) |
| Text v tvare stĺpcov, tabulátory - typy, nastavenie (na pravítku, presne), použitie, tabuľky |
| Praktické cvičenie - tvorba textového dokumentu |
| Popis prostredia programu **PowerPoint**, panely nástrojov |
| Návrh snímky, rozloženie snímky, úpravy snímok |
| Uloženie a spustenie prezentácie, pridávanie snímok |
| Vkladanie obrázkov a iných objektov |
| Prepojenia |
| Prechody snímok, efekty |
| Praktické cvičenia - tvorba vlastnej prezentácie |
| *Záverečná skúška* |

**LIEČIVÉ RASTLINY**

Odborný garant:***Ing. Mária Kleňová, PhD.***

|  |
| --- |
| **Téma**  |
| Dejiny fytoterapie a ľudového liečiteľstva. Turčianski olejkári a šafraníci.  |
| Terminológia, rozdelenie, pestovanie a zber liečivých rastlín . Spôsob úpravy a prípravy liečivých rastlín. |
| Obsahové látky liečivých rastlínRozdelenie rastlinných drog podľa liečivých vlastností |
| Vedľajšie účinky a alergie pri fytoterapii |
| Popis vybraných liečivých a toxických rastlín |
| Liečivé rastliny našich záhrad, využitie LR v okrasnom záhradníctve  |
| Využitie liečivých účinkov korenín I.  |
| Využitie liečivých účinkov korenín II. |
| Popis, obsahové látky a využitie menej známych druhov LR |
| Využitie LR pri liečbe dýchacieho ústrojenstva |
|  Využitie LR pri liečbe zažívacieho ústrojenstva  |
|  Využitie LR ako podpornej liečby pri rôznych ochoreniach  |
| Využitie LR v kozmetike (kožné ochorenia, vlasy, kúpele) |
| Význam medu vo výžive  |
| Záverečná beseda - exkurzia  |

**VÝŽIVA A ZDRAVIE**

Odborný garant*:* ***Ing. Mária Kleňová, PhD.***

|  |
| --- |
| **Téma** |
| Národný program podpory zdravia, potravinová bezpečnosť, potravinový kódex Zásady zdravej výživy – pyramída výživy, pitný režim |
| Výživa, základné zložky potravín, výživové faktory |
| Bielkoviny, tuky, sacharidy vo výžive |
|  Vitamíny |
|  Minerálne látky a stopové prvky |
| Živiny a ich látková premenaEnergetická hodnota potravín, spotreba energie |
| Procesy trávenia a vstrebávaniaFunkčné potraviny |
| Význam výživy ako prevencie civilizačných ochorení(kardiovaskulárne, nádorové ochorenia, osteoporóza a i.)  |
| Výživa pri diabetes melittus, poruchy metabolizmu, obezita, malnutrícia |
| Ovocie a zelenina vo výžive, inulínové plodiny , význam chlorofylu vo výžive  |
| Využitie korenín a liečivých rastlín vo výžive |
| Alternatívne spôsoby stravovania |
| Falšovanie potravín, aditívne látky v potravinách, GMO |
| Ochorenia z potravín  |
| **Záverečná beseda**  |