**DEJINY VÝTVARNÉHO UMENIA**

**1. ročník**

Odborný garant: **Ing. arch. Karol Ďurian, PhD.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Téma** | **Prednáša** |
| **Pravek a starovek**  Pravek – Paleolit, mezolit, neolit, eneolit v stredoeurópskom kontexte a zachovaná hmotná kultúra na Slovensku | Mgr. Martin Furman, PhD.  archeológ, odb.radca KPÚ Žilina |
| Hradiská a hrádky od neolitu až po 12. Storočie v európskom priestore | Mgr. Stanislava Oporosková, PhD. Mgr. Tomáš Kopták, PhD. – KPÚ Žilina |
| Reálie a umenie prvých civilizácií – Egypt, Chetiti a Mezopotámia | Mgr. Peter Kolesík,  Carnuntum Rakúsko |
| Reálie a umenie prvých civilizácií – India, Čína a Perzia. Zánik a pád ríš v staroveku (+1) | Mgr. Peter Kolesík,  Carnuntum Rakúsko |
| Antické Grécko a Rím – Dejiny sochárstva | Mgr. Barbora Wágnerová, kurátorka, kunsthistor., SNM |
| Antické Grécko a Rím – Dejiny maliarstva | Mgr. Barbora Wágnerová |
| Antický Grécko a Rím – Dejiny architektúry – úvod | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD.  KPÚ Žilina – vedúci stred. MT, odb.radca |
| Zachované pamiatky antického Ríma v strednej Európe – Poľsko, Slovensko, Maďarsko a Rakúsko | Mgr. Peter Kolesík |
| Zachované pamiatky antického Ríma v západnej Európe a severnej Afrike – Francúzsko, Španielsko, Nemecko, Anglicko, Egypt. Rímske rečníctvo – Catilinovo sprisahanie (+1) | Mgr. Peter Kolesík |
| **Stredovek I.**  Ranokresťanské umenie, byzantské umenie | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD. |
| Umenie raného stredoveku – merovejovské umenie, langobardský štýl, karolínske umenie | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD. |
| Románske sochárstvo a maliarstvo | Mgr. Adriana Reťkovská, PhD.  KPÚ Žilina – MT, odb.radca |
| Románska architektúra | Mgr. Adriana Reťkovská, PhD. |
| Zachované románske výtvarné umenie na Slovensku | Mgr. Adriana Reťkovská, PhD. |
| **Skúška za 1. ročník** | Ing.arch. Karol Ďurian, PhD. |